

Zapomenutý Přerov

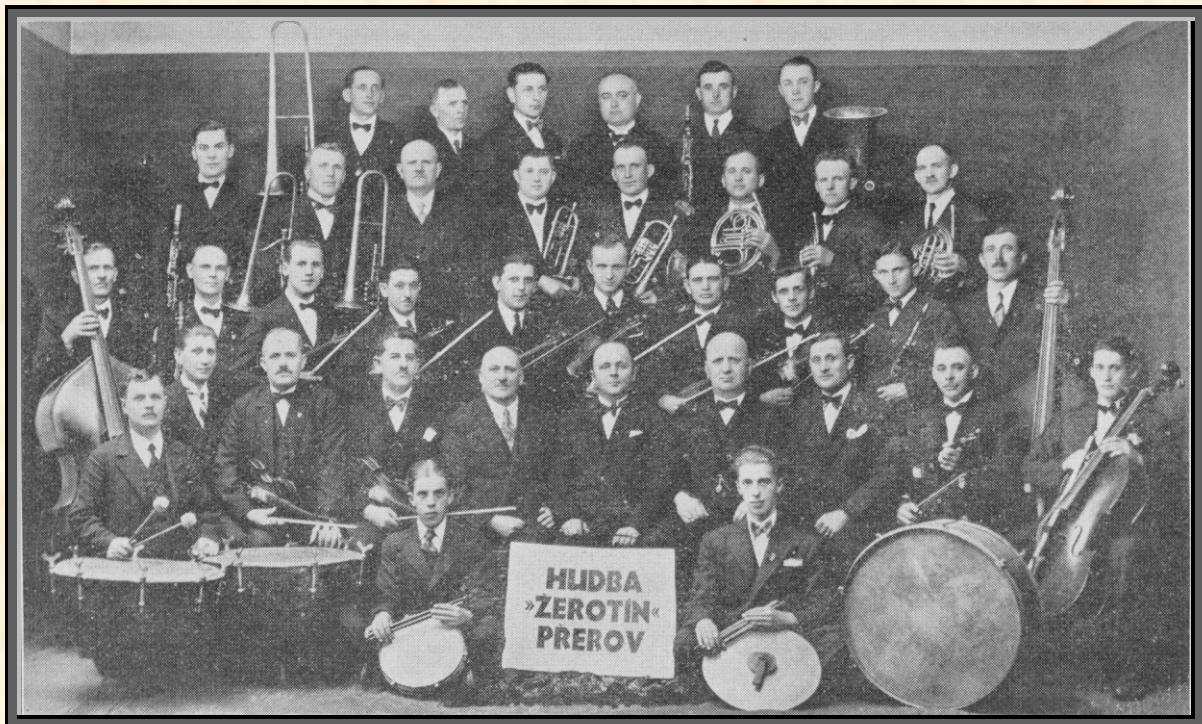
Hudba „Žerotín“

Po převratě v roce 1919 někteří poddůstojníci vojenské hudby 57. pěš. pluku v Přerově vstoupili v místě do služby u dráhy a pošty. Ve volných chvílích, seskupeni v populární hudební kroužek s přerovským rodákem Františkem Mičíkem, učitelem hry houslové, získávali svými zdařilými hudebními produkcemi vždy větší zájem a přízeň hudbu milujícího obecnstva přerovského i okolního. Ve snaze všestranně vyhověti veškerým přáním a požadavkům obecnstva přijali do svého kroužku mnoho jiných kolegů hudebníků a založili spolek, uniformovanou „Železniční hudbu“, s kapelníkem Václavem Čapkem v čele. Spolek později přijal nový název: „Hudba Žerotín“. Dirigentem je nyní Rajmund Posmek,

„Hudba Žerotín“ pěstuje veškerou hudbu, přispívá dle možnosti pro účely humanitní a dobročinné a přes svízelné mnohdy hospodářské poměry dnešní doby dopracovala se slušného spolkového majetku. Vlastní cenný hudební inventář a bohatý hudební archiv.

Má sta přispívajícího členstva obého pohlaví a všech společenských tříd z Přerova i mimo Přerov.

Je řádným členem O. S. H. C.



Zdroj: Přerovsko-Kojetínsko (1933)