

## Zapomenutý Přerov

# Malé rybníčky u Bečvy

Když v zimě začalo mrznout a led na Bečvě a rybnících byl bezpečný, proměnila se tato místa v centra zimních radovánek. V Přerově se bruslilo a klouzalo na každé louži. Dokonce hřiště mezi domy si místní v 60. a 70. letech minulého století stříkali vodou, aby tak pro děti vytvořili kluziště na dohled od svých domovů. První křůčky na ledě, ale i piruety nebo hokejové zápasy, se odehrávaly také na rybnících vedle Rybářské aleje.



*Tři rybníčky vedle Rybářské aleje vznikly na začátku 30. let minulého století.  
V roce 1974 byly zaspány, na jejich místě jsou tenisové kurt.*

V místech, kde se dnes nachází centrální tenisový dvorec, byly tři rybníky a rybářská bouda. Byly to rybníčky pod Pivodovým - jateční, třecí a mateční, byly vybudovány v letech 1929 až 1930. Vedle nich stála řada domků, v jednom z nich bydleli i Košovi. „Pan Koša na zamrzlém rybníku odklízal sniž a vybíral od bruslařů pro tělovýchovnou jednotu vstupné, to činilo 25 nebo 50 haléřů. A taky pro děti vařil velký hrnec čaje nebo podával vodu se sirupem. My, místní kluci, kteří jsme pomáhali s odhřnováním sněhu, jsme bruslili zadarmo,“ vzpomíná Jaroslav Cedidla, který bydlel v nedaleké Kozlovské ulici.

Na čaj pro zahřátí u Košů si pamatují i další pamětníci, kteří bydleli v ulicích nedaleko rybníka a v zimě na ledě trávil každou volnou chvíli. „Na těch rybnících jsme se učili bruslit. Na boty jsme si nasadili brusle zvané kolumbusky, byly na klíček, a jezdili jsme po ledě až do večera. Na bruslích jsme svištěli i z kopce u knihovny do Kozlovské ulice,“ doplnil své zážitky z dětství 71letý Jiří Rosmus. Jeho slova potvrzuje i 76letý Rudolf Kopal, který také bydlel v Kozlovské ulici. „Na rybnících jsme bruslili i se školou,

## Zapomenutý Přerov

chodil jsem tehdy na pátou osmiletku Za Mlýnem. Odpoledne jsme si s kluky znovu nasadili kolibusky na boty nebo třeba i na papuče a jezdili jsme po ledě až do tmy," přidal svou vzpomínku Rudolf Kopal.

Na konci 60. let se čas od času objevil u rybníků i otužilec a pozdější přemožitel kanálu La Manche František Venclovský. „Hrávali jsme hokej na hlavním rybníku a ve vysekané díře pro ryby trénoval František Venclovský. Žertem nás zval, ať se jdeme koupat za ním," doplnil vyprávění Jiří Vrtal.

Na začátku sedmdesátých let minulého století padlo rozhodnutí tři malé rybníky zasypat. Po 44 letech od svého vzniku byly malé rybníčky Pod Prívodovým zasypány kvůli výstavbě moderních tenisových kurtů.

V roce 1973 byla v těchto místech zahájena 1. etapa výstavby nového tenisového areálu coby součásti příměstské rekreace. Tři nové tenisové dvorce byly předány do užívání 29. července 1974. Centrální dvorec na místě bývalých rybníčků přibyl ještě ve stejném roce.

Zdroj: Přerovské listy (2017)

### Z dobového tisku: Malé zastavení u Bečvy

Nedělní procházka kolem Bečvy, to je přece jen kus odpočinku a je na co se dívat. Příroda kouzlí v každém ročním období jinou tvář krajiny. Na zamrzlé řece skotačí děti. Ale co to? To přece není amatérka. Ta gracióznost a elegance pohybu. Skutečný kulturní zážitek. A zcela zadarmo. Kdo to jen může být?



Jmenuje se Lydie Nedomová-Hechtová a je rodačka přímo z Přerova. Neodolala, aby ve svou dovolenou nevychutnala krásu z pohybu - to proto, že viděla tolik schopných a nadějných mladých talentů na řece. Zvláště ta děvčátka... Škoda, že nemají odborný výcvik. Vratme se však k naší rozmluvě. Základy získala v Přerově a potom tvrdá škola v Praze. Však také byla 22 let v baletním souboru. Vystupovala jako baletní tanečnice v mnohých našich velkých městech. V Praze však zůstala nejdéle ve Státním divadle v Karlíně. Před dvěma lety rozvázala smlouvu proto, aby šířila slávu našeho umění v zahraničí. Získal ji náš významný choreograf Boris Milec do revue Scala - Eis...

Proto, než znovu vyjede na turné do Francie, přišla si odpočinout tam, kde má nehynoucí vzpomínky na mládí a své počátky. V

Přerově má u sestry svého syna, otec hraje v divadle v Praze. Jsou to radostná setkání. Děti rostou (má ještě dcerušku) a Lydie by ráda žila společně s dětmi. Šířit slávu našeho umění by (ač nerada) přenechala mladým. Ráda by zakotvila v Přerově jako učitelka baletu nebo krasobruslení.

Zdroj: Nové Přerovsko, 29. ledna 1966



## Zapomenutý Přerov

### *Z dobového tisku: Večer bruslařského umění na kluzišti*

*Na svém turné republikou stavili se ve čtvrtek známý akrobatický bruslař Mirko Jindřich a mistr bruslařské grotesky František Vondrouš. Počasí sice meetingu nepřálo, přesto se na kluzišti ve Wurmově ulici sešel slušný počet diváků, kteří byli akrobatickými výkony Jindřichovými nadšeni. Jeho skoky přes 6 sudů a stolovou společnost sklídily zasloužený potlesk. Rovněž mistrná jízda na chůdách jest ukázkou houževnaté pile Jindřichovy. O těchto výkonech se konečně vyjádřil s pochvalou sám jeho učitel Taylor. I groteskní výkony Vondroušovy vyvolaly v obecnstvu bouře smíchu. I krasobruslařské ukázky mladičké Věr Košové měly znovu v Přerově živý ohlas. Její pirueta potvrzovala skutečné nadání mladé umělkyně na ledě.*

*Zdroj: Obzor, 30. ledna 1937*